

OS SIGNIFICADOS DOS CONCEITOS DE CULTURA, IDENTIDADE E DIFERENÇA NOS TRABALHOS SOBRE AFRO-BRASILEIROS E EDUCAÇÃO E SUAS IMPLICAÇÕES EPISTEMOLÓGICAS

José Licínio **Backes** – UCDB

Agência Financiadora: CNPq

O trabalho tem como objetivo analisar os trabalhos apresentados no GT “Afro-brasileiros e Educação” da ANPED no período de 2005 a 2008 quanto aos significados dos conceitos de cultura, identidade e diferença e suas implicações para o campo epistemológico da educação. Inspira-se nos estudos culturais, campo teórico caracterizado por uma multiplicidade de saberes que se articulam, defendendo os interesses dos grupos posicionados nas margens, dos sujeitos cujas identidades historicamente foram inferiorizadas. Foram lidos e analisados todos os trabalhos apresentados no período de 2005 a 2008, perfazendo um total de 41 textos. Concluímos que todos os trabalhos apresentados no período analisado trazem um conceito de identidade e diferença que salienta seu caráter histórico, relacional, articulada com uma dimensão dinâmica de cultura, e podem ser inscritos na epistemologia multicultural.

Palavras-chave: cultura; afro-brasileiros; identidade; diferença; epistemologia.