

ARTE NA ESPECIALIZAÇÃO EM DOCÊNCIA UNIVERSITÁRIA: CONTRIBUIÇÕES PARA A FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Martha **Prata-Linhares** – UNIUBE

Agência Financiadora: CAPES

Relata uma pesquisa abordando contribuições da arte na formação pedagógica de docentes universitários. Os fundamentos teóricos estão alicerçados em uma proposta de formação de professores que tem como característica a aprendizagem transformativa. A pesquisa, através de uma abordagem qualitativa, foi realizada sobre turmas de um curso de especialização em Docência Universitária durante quatro anos. O curso tinha em seu currículo a arte. Os documentos analisados compreendem registros de encontros presenciais e registros postados no ambiente de aprendizagem virtual usado durante os cursos. A inclusão da arte favoreceu o desenvolvimento de ambientes onde as diferenças foram promovidas, proporcionou oportunidades de maior entendimento e leitura de mundo dos professores, potencializou a imaginação auxiliando os docentes na interpretação de suas práticas e a transformação de sentidos e significados que dão ao que sabem. A análise também revelou que a inclusão da arte na formação do professor universitário é um elemento novo que pode contribuir para a formação pedagógica dos professores universitários.

Palavras-chave: arte; formação de professores universitários; aprendizagem transformativa.